

Danska í samskiptum 2 · Kennaraleiðbeiningar

Danska fyrir íslenska nemendur

Vinnuhandrit til yfirlstrar · 23. október 2026

Kennaragögn: svör, hlustunarhandrit og einkaspjöld. Ekki varpa þessu skjali á skjá meðan nemendur leysa verkefni sjálfstætt.

Efnisyfirlit

1	1 Kennaraefni · 1 · Det skete i går.....	3
2	2 Kennaraefni · 2 · Venner og fællesskab.....	7
3	3 Kennaraefni · 3 · På skærmen.....	11
4	4 Kennaraefni · 4 · På tur.....	15
5	5 Kennaraefni · 5 · En grønnere hverdag.....	18
6	6 Kennaraefni · 6 · Fritid og muligheder.....	21
7	7 Kennaraefni · 7 · Historier fra Norden.....	25
8	8 Kennaraefni · 8 · Vores fælles projekt.....	29

Svona notarðu bókina

Hlustunarefni er merkt með auðkenni, til dæmis B2-Co1-A01. Lesið handritið fyrst án þess að nemendur sjái textann. Dreifið einkaspjöldum hvort í sínu lagi og haldið lyklum til hliðar. Skráið hvaða stuðningur var veittur.

Þetta vinnuhandrit er til yfirlestrar. Hljóðupptökur og endanleg yfirferð eru enn í vinnslu.

Kennaraefni · 1 · Det skete i går

Notkun og aðgreining

Allar persónur, viðburðir og tímar eru skálduð. Hljóðhandritin eru fullbúinn lestrartexti; upptökur fylgja ekki þessari skrá. Kennaraupplestur er tímabundin leið þar til yfirfarnar upptökur eru tilbúnar; skráið hann sérstaklega. Lesið skýrt og á eðlilegum hraða, gefið tíma til að hlusta aftur og skráið hvort nemandi notaði afrit. Nemandi má segja skáldaða sögu og flytja hana í einrúmi. Leiðbeiningar hafa fengið málfarsyfirferð samkvæmt gátlista; óháð dönsk ritstjórn og kennaraprófun eru ekki staðfest.

Myndaröðin í lið 1 er sameiginleg könnun og styður fyrstu hlustunina. Staðsetning töskunnar við stól er því ekki sjálfstætt matsatriði um óstudda hlustun. Nýja hjálmasagan í A05 er sjálfstætt yfirfærsluverkefni og nýtir ekki svör úr myndinni.

Lausnir og viðmið

- Atriði úr lýsingunni: hópur gengur inn; nemandi setur tösku við stól; hópur fer út; nemandi kemur aftur. Staðsetning tösku nú er óþekkt. Taktu við gagnlegri spurningu án einnar skyldusetningar. Dönsk dæmi: *En gruppe kommer ind. En elev sætter en taske ved en stol.*
- Aðalatriði: taskan hvarf; þau fóru aftur í íþróttahúsið. Salur; taska við stól; vandinn uppgötvast við biðstöð; sjálfboðaliði hefur upplýsingar. Nemandi þarf ekki sama orðalag.
- Tölurnar sýna sæti hvers prentaðs atriðis í atburðaröðinni, í röð listans: 4, 1, 6, 3, 2, 5. Svör: madpakke, notesbog, græn drikkeflaske; Jonas beið hjá strætó; sjálfboðaliði setti töskuna í móttöku; Lea vissi ekki hvort einhver hefði tekið hana heim; sjálfboðaliði hafði sett hana í móttökuna. *Måske synir ágiskun; tænkte og Men det vidste hun ikke* styðja líka aðgreininguna. Dönsk svarlíkön: *Han ventede ved bussen. En frivillig lagde tasken i receptionen. Nej, det vidste hun ikke.* Leiðréttið skýringuna „taskan var stolin“ með vísun í textann.
- I går fandt jeg min jakke. Vi ventede ved indgangen. Hun gik ind i salen. I går havde vi en bog med. I går ventede vi ved bussen.* Ný setning: *Bagefter gik vi hjem.* Aðrar réttar setningar gilda.
- Fyrirmynd: upphaf = ferð á bókasafn; vandamál = sprungið dekk; niðurstaða = gengu heim, hjólið varð eftir. Emil fer í tónlistarstofu, setur jakka á stól, finnur hann ekki, finnur á öðrum stól. Ekki liggur fyrir hver færði jakkann. Spurning um það er góð þótt svarið sé „veit ekki“.
- Taskan er í móttökunni í íþróttahúsinu, ekki í salnum sjálfum. Koma þarf fyrir klukkan 17 í dag, biðja um gulu töskuna og lýsa hlut í henni. Óþarft er að fara inn í salinn. A03: litur og innihald.

8. Dæmi: *Hej! Jeg har glemt en rød taske i salen. Der ligger min matematikbog med mit navn i den. Har I fundet den? Tak for hjælpen.* Svarturning: *Hvilken bog ligger der i tasken?* Ekki krefjast þessa eina orðalags.

10. Nora þarf að ná strætó; Aron hefur samið um samferð með systur. Nora segir beinlínis að hún hefði viljað vera lengur. Hvorug frásögn styður alhæfingu um alla unglinga.

11. A05: hjálmur var á bekk við hjólastæði; Malik fór inn eftir skó; hjálmur sást ekki þegar hann kom aftur; Signe fann hann á gólfi og afhenti húsverði. Malik veit ekki hvernig hjálmurinn fór á gólfð. Miðinn: koma eftir klukkan 13, ekki 12.30. Frásögn nemanda er metin fyrir skiljanlega röð, fortíð, skýr aðalatriði og aðgreiningu eigin viðbóta.

9. A06 er samanburður eftir einkakortasamtal, ekki nýtt óstutt mat: skrifstofan lokar 15.50; fyrri áætlun um komu 15.55 gengur ekki.

12. Upprifjun: *Først ventede vi. Så fandt vi bogen. Hvad skete der bagefter?*

Svarspjald fyrir 8. hluta

Afhendið aðeins viðtakanda eftir fyrstu skilaboð: *Der er fundet to røde tasker. Du har brug for at vide, hvilken bog der ligger i tasken.*

Einkakort · afhendið hvorum nemanda sitt kort

Kort A

Du gik fra hallen klokken 14.10. Din taske er blå. Der ligger hovedtelefoner i den. Du kan være ved kontoret klokken 15.55. Spørg, om din taske er fundet, og om du kan hente den.

Kort B

En blå taske kom til kontoret klokken 14.25. Der ligger hovedtelefoner i den. Kontoret lukker klokken 16. Spørg, hvornår den anden gik, og hvad der ligger i tasken. Du ved ikke, hvem tasken tilhører.

Ný skilaboð til B eftir fyrstu áætlun

Kontoret lukker ti minutter tidligere i dag. Fortæl det til den anden.

Áætlun klukkan 15.55 gengur þá ekki. Nemendur geta samið um komu fyrir 15.50 eða spurt um annan opnunartíma; opnun næsta dags er ekki gefin og má ekki búa hana til sem staðreynd. Báðir eiga að spyrja, svara og staðfesta.

Hljóðhandrit

B2-C01-A01

I går tog vores klasse bussen til en aktivitetshal. Jeg havde en gul taske med. Først satte jeg den ved en stol tæt på døren. Så hjalp jeg Jonas med et bord. En frivillig flyttede nogle stole, men det så jeg ikke. Vi spillede, og bagefter gik vi ud til bussen. Ved stoppestedet opdagede jeg, at min taske manglede. Læreren og jeg gik tilbage. Stolen var væk! Jeg tænkte, at nogen måske havde taget tasken med hjem. Vi spurgte en frivillig. Hun havde lagt den i receptionen. Jeg fandt min grønne flaske og min notesbog i den. Det var den rigtige taske. Vi gik tilbage til bussen, som stadig ventede.

B2-C01-A02

Vi var i en aktivitetshal i går. Min gule taske stod først ved en stol nær døren. Jeg hjalp Jonas med et bord og begyndte at spille. Imens flyttede en frivillig nogle stole. Da vi bagefter stod ved bussen, opdagede jeg, at tasken ikke var med. Jeg gik tilbage med læreren. Vi kunne ikke finde stolen, men en frivillig kunne hjælpe. Hun havde fundet tasken og lagt den i receptionen. Min grønne flaske og notesbog lå stadig i den. Heldigvis ventede bussen, da vi kom tilbage.

B2-C01-A03

Lea: Hej. Jeg har glemt min taske. Kan du hjælpe mig?

Sara: Ja. Hvilken farve har den?

Lea: Den er gul.

Sara: Der er to gule tasker. Hvad ligger der i din?

Lea: En notesbog og en grøn drikkeflaske. Og min madpakke.

Sara: Så er det nok den her. Vil du se efter?

Lea: Ja, det er den. Tusind tak!

Sara: Selv tak. Godt, at vi fandt den.

B2-C01-A04

I går tog vi bussen. Først ventede vi. Så fandt jeg tasken. Bagefter gik vi tilbage. Til sidst sagde vi tak. Hvad skete der bagefter?

B2-C01-A05 · sjálfstætt verkefni

Jeg hedder Malik. I går cyklede jeg tilbage til skolen efter undervisningen. Jeg skulle hente mine sportssko. Jeg lagde min hjelm på bænken ved cyklerne og gik ind. Da jeg kom ud igen, var hjelmen væk. Jeg ledte ved min cykel og under bænken, men den var der ikke. Så kom Signe ud. Hun havde fundet hjelmen på gulvet ved døren og afleveret den til pedellen. Jeg ved ikke, hvordan den kom fra bænken til gulvet. Pedellens kontor var allerede lukket. Derfor gik jeg hjem med cyklen. I morgen vil jeg spørge, hvornår jeg kan hente hjelmen.

B2-C01-A06

Hej! Der er en ændring. Kontoret lukker klokken femten halvtreds i dag, ikke klokken seksten. Hvis du vil hente tasken i dag, skal du komme før femten halvtreds. Ring, hvis du ikke kan nå det, så kan vi aftale, hvad du gør.

Sjálfstætt munnlegt viðfangsefni

Notið þetta kort í stað eigin sögu í 12. hluta ef nemandi hefur lagt söguna á minnið. Afhendið eftir æfingu: *Du gik ind i et klasselokale. Der var ingen. På døren stod der, at gruppen var flyttet til biblioteket. Du fandt gruppen der. Gefið eina mínútu til að skrifa þrjú stikkorð. Spyrjið síðan: Hvað ville du gøre, hvis gruppen heller ikke var der? Svarið er opið, en þarf að bregðast við spurningunni. Metið skiljanleg viðbrögð, ekki vald á skilyrðishætti. Co1-S um óformlegt samtal byggist á 6. og 12. hluta; fyrirspurnin í 9. hluta gefur stuðning við almenn samskipti.*

Skráning

1

Skráið röð og aðalatriði, sagnir sem bera merkingu, eigin spurningu, svar við nýrri spurningu og stuðning. Gefið eina markvissa endurgjöf, t.d. „Röðin var skýr. Breyttu *finder* í *findt* þegar þú segir frá gærdeginum.“ Varðveitið fyrstu og endurskoðaða útgáfu. Verkefnið staðfestir ekki eitt og sér hæfniprep.

Kennaraefni · 2 · Venner og fællesskab

Notkun

Notið skáldaðar aðstæður. Ekki biðja nemendur að nefna útilokaða bekkjarfélaga eða leysa raunverulegan vináttuágreining. Viðmið eru skýr merking, gagnleg spurning og sanngjörn greinargerð, ekki persónuleiki. Skráið hlustunarstuðning. Öll samfélagsdæmi eru skálduð; þau sýna mismunandi aðstæður en ekki tíðni eða þjóðareinkenni.

Svör

1. Laugardagur og veggspjald eru ákveðin; staður, tími og nákvæm merking „seinna“ vantar. Dæmi: *Hvornár kan du komme?*
2. Freja bjóst við morgni/klukkan tíu; Sami eftir hádegi. Þau höfðu ekki ákveðið tíma. Spurning um mögulegan komutíma hjálpar. A02: *om formiddagen, efter frokost, et tidspunkt* heyrast; *på søndag* ekki. Pása getur merkt hik en sannar ekki tilfinningu.
3. *Hun ville lave en plakat til byttedagen. Fordi de begyndte klokken ti sidste gang. Der stod kun »på lørdag«.*
4. Tvö atriði nægja. Sami hafði hugmynd að fyrirsögn; þurfti að hjálpa heima; gat komið 13.30. Staðfesting á nákvæmum tíma og lokatíma hefði hjálpað.
5. 1 upplýsingar; 2 túlkun án stoðar; 3 spurning; 4 upplýsingar; 5 túlkun (órökstudd alhæfing). Túlkun í spurningu: *Vil du stadig gerne lave plakaten?* Breytt ásökun: *Du skrev, at du kommer senere. Vil du stadig være med?*
6. *Jeg går nu, fordi jeg skal nå bussen. Vi finder et andet rum, fordi vi ikke kan være her. Hun spørger igen, fordi hun ikke forstår beskeden.*
7. Halda aðgreindum morgni og eftir hádegi; hvorugt hafði staðfest tíma; biðja um nákvæman tíma. Ekki merkja annan aðilann sekan.
8. Dæmi: *Hej alle! Vi skal mødes og arbejde videre med vores projekt. Vi har to muligheder: fredag efter skole eller lørdag klokken to. Skriv, hvilken dag der passer jer bedst. Hvis I ikke kan komme, er det helt i orden. I behøver ikke at forklare hvorfor. Hvilken dag vælger I?* Svar um klukkan fjögur: *Det ved jeg ikke endnu. Jeg spørger gruppen og vender tilbage.* A03: Ida þarf að ná þangað frá öðru erindi; hún vill taka þátt.
9. Sjá einkakort.
10. Dönsk fyrirmynd: *Onsdag passer måske bedre, fordi han ofte kan blive efter skole om onsdagen.* Liv þarf lokatíma vegna strætó. Miðvikudagur gæti hentað Birki; fimmtudagsæfing takmarkar hann. Báðir þurfa upplýsingar til að skipuleggja. Engin alhæfing um þjóðir er studd.

11. Ritun um A05: metið báðar upphaflegar hugmyndir, ástæðu, fyrirhugað samkomulag, óstaðfesta móttöku kennara og skýran viðtakanda; 80–110 orð. Sjá A05. Lán á hátalara, skil á föstudegi voru óljós; Kim þarf hann fyrir 14 en Noor hélt eftir skóla. Lausn: Noor afhendir hjá kennara fyrir fyrsta tíma. Óvíst er hvort kennari geti tekið við. Nýi rittextinn hefur ekki lausn enn: kanna annað statíf eða breyta tíma ef það er hægt.

12. A06 nefnir nákvæman dag, stað og upphaf/lok; taka má hvaða þrjú sem er, einnig hver kemur með hvað. Niðurstaðan er skýr þótt hún leysi ekki allar hugsanlegar þarfir.

2

Einkakort

A

Du kan mødes lørdag fra klokken 14. Du vil helst være et roligt sted. Du skal hjem klokken 15. Spørg om steder og tider. Du kender ikke de ledige rum.

B

Bibliotekets grupperum er ledigt fra 14 til 15. Musiklokalet er ledigt fra 15 til 16, men der er øvelse ved siden af. Du ved ikke, hvornår den anden kan mødes. Spørg.

Breyting til B

Biblioteket lukker klokken 14.30 i dag.

Möguleg niðurstaða er stuttur fundur 14–14.30, ef báðir samþykkja, eða annar dagur sem þarf að kanna. Tónlistarstofan hentar ekki því A þarf að fara heim klukkan 15. Afbrigði án lausnar: A fær kortið *Du kan først komme klokken 14.40*. Þá er heiðarlegt að fresta ákvörðun.

Sex hljóðhandrit

B2-C02-A01

Freja: Hej, Sami. Jeg troede, at du kom klokken ti.

Sami: Nå? [Stutt þögn.] Jeg mente efter frokost. Jeg skulle hjælpe hjemme om formiddagen.

Freja: Det vidste jeg ikke. Jeg tænkte på sidste gang.

Sami: Skrev vi et tidspunkt?

Freja: Nej, det gjorde vi vist ikke. Jeg skrev bare lørdag.

Sami: Og jeg svarede bare ja. Undskyld, at mit svar var så kort.

Freja: Hvornår kan du komme i dag?

Sami: Klokken halv to. Passer det?

Freja: Jeg skal gå klokken tre. Kan vi begynde med overskriften?

Sami: Ja. Jeg har faktisk en idé til den.

Freja: Godt. Så mødes vi her klokken halv to og arbejder til tre.

Sami: Det gør vi.

B2-C02-A02

Freja: Jeg troede, at vi skulle mødes om formiddagen, ligesom sidste gang.

Sami: Jeg mente efter frokost, for jeg skulle hjælpe hjemme. Men vi aftalte ikke et tidspunkt.

Freja: Nej. Da du skrev senere, vidste jeg stadig ikke, hvornår du kom.

Sami: Det kan jeg godt forstå. Jeg kan komme klokken halv to.

Freja: Så har vi halvanden time. Jeg skal gå klokken tre.

Sami: Det passer. Lad os begynde med overskriften. Jeg har en idé.

Freja: Fint. Halv to til tre. Næste gang skriver vi tiden med det samme.

B2-C02-A03

Jeg hedder Ida. Jeg vil gerne være med til at lave plakaten. Jeg kan bare ikke være på skolen klokken to. Jeg har en aftale på biblioteket, og bagefter tager det tyve minutter at gå tilbage. Jeg kan være der klokken halv tre. Kan vi begynde lidt senere? Hvis ikke, kan jeg måske lave noget af teksten, før vi mødes.

B2-C02-A04

[Fyrst hlutlaust, síðan opið spurnartónfall; ekki leikið reiðikast.] Hvad mener du? Hvad mener du? Mener du før eller efter frokost? Det var ikke det, jeg mente. Jeg kan ikke komme, fordi jeg ikke har tid. Skal vi finde en anden dag? Passer det dig?

B2-C02-A05 · sjálfstætt verkefni

Kim: Noor, hvornår kan du aflevere højtaleren? Jeg skal bruge den fredag klokken to.

Noor: Jeg troede, at jeg kunne aflevere den efter skole på fredag. Vi aftalte bare fredag.

Kim: Ja, men vores lille koncert begynder klokken to. Kan du komme tidligere?

Noor: Jeg kan ikke komme hjem efter den midt på dagen. Men jeg kan tage den med om morgenen.

Kim: Kan du stille den hos vores lærer før første time?

Noor: Ja, hvis læreren kan tage imod den.

Kim: Det spørger jeg om. Indtil da er planen ikke helt sikker.

Noor: Godt. Skriv til mig, når du ved det. Så tager jeg højtaleren med fredag morgen.

B2-C02-A06

Hej alle. Nu har vi aftalt tiden. Vi mødes i dag, lørdag, klokken halv to i vores klasselokale. Vi arbejder til klokken tre. Freja tager papir med, og Sami har en idé til overskriften. Hvis nogen ikke kan komme, må de gerne skrive det. De behøver ikke forklare hvorfor. Næste gang skriver vi både sted, starttid og sluttid i invitationen.

Laugardagsfundurinn í skálduðu kennslustofunni er fyrir veggspjaldahóp bekkjarins. Skólinn hefur heimilað að hópurninn noti stofuna; þetta er ekki almenn regla um skóla. A05: spilið tvisvar án afrits í venjulegu matsfyrirkomulagi; skráið fleiri spilanir eða afrit sem stuðning þegar þess þarf.

Nýtt sjálfstætt verkefni

Afhendið: *Du vil gerne være med, men kan først komme klokken 16. Du ved kun, at mødet begynder 15.30. Spørg, hvor længe det varer.* Kennari svarar óundirbúið: *Kun til 15.50.*

Nemandi þarf að bregðast við raunverulegri hindrun, t.d. biðja um annan verkþátt eða annan fund. Ekki krefjast samkomulags þegar gögnin styðja það ekki.

Skráið hvort báðar afstöður komu rétt fram, spurning bætti upplýsingar, ástæða var skiljanleg og óvissa helst sýnileg. Gefið aðskilda endurgjöf um málfar og samskipti.

Kennaraefni · 3 · På skærmen

Afmörkun og lausnir

Leikrit og umsagnir eru frumsaminn skáldskapur. Prentað leikrit er heill aðgangur að sögu en jafngildir ekki áhorfi á fullgerða kvikmynd. Ekki skrá hlustun ef nemandi aðeins les. Lengd upptöku er ómæld; setningin um þrjár mínútur er dæmi um fullyrðingu, ekki lýsing á fyrirbyggjandi miðli. Allar myndir á einkakortum eru skáldaðar.

1–3. Upprifjun: *Hvad mener du?* Takið við spám merktum sem spám. Á lyklinum er eitthvað blátt, kort gefur verkefni, fullorðnir vísa áfram, kassi er tómur og hópur velur að safna hugmyndum. Persónur fá leyfi áður en þær opna kassann. Ekki birta niðurstöðu fyrir seinni hluta.

4. Flokkun: 1 athuganlegar upplýsingar; 2 skoðun; 3 athuganlegar upplýsingar; 4 of víð fullyrðing; 5 skoðun/eigin upplifun, takmörkuð með „for mig“. *Manuskriptet har seks scener* er mælanlegt úr texta; tímalengd krefst upptöku og mælingar. Svarlíkön: *Jeg ved ikke, hvor lang filmen er. Manuskriptet har seks scener.*

6. Elin mælir með sögunni fyrir hóp sem vill giska. Yusuf finnst fullorðnir hjálpa of mikið. Elin nefnir aðra senu og síðustu setningu; Yusuf stólinn í fjórðu senu. Textastuðningur hjálpaði báðum. Ekki kemur fram að Yusuf sé á móti því að deila. Bæði skilja söguna en meta hversu opin ráðgátan er með ólíkum hætti. Engin ein samantekt er skyldusvar. AO3: Elin bendir á að Asta stöðvar Noah og hlé gefa tíma; Yusuf á hjálp fullorðinna og spaugilega stóltillögu.

7. Model: fyrsta setning efni; önnur skoðun og dæmi; síðasta viðtakandi. Þriðja nefnir takmarkaða vitneskju.

8. Samanburður þarf tvö viðfangsefni eða skýrt samhengi. Hann þarf ekki að vera hlutlægur ef fram kemur að um mat sé að ræða (*jeg synes, for mig*). AO4: *kortere* fær áherslu sem andstæða við *bedre*.

9. Samantekt á að eigna skoðanir réttu fólki, nefna stuðning úr texta og sleppa endi. Heildarfjöldi jákvæðra/óákveðinna orða er ekki matsviðmið.

10. Dæmi: *Har I en kort film med tydelig tale og danske undertekster? Vi vil gerne høre om historien, men ikke om slutningen. Den blå nøgle kunne passe som fortælling, fordi man får nye spor lidt ad gangen. Vi skal først undersøge, hvor lang den konkrete version er, og om den har undertekster.*

11. Sjá einkakort; ekki velja ótextaða útgáfu þegar textun er skilyrði.

12. Metið rétt efni án þess að segja frá endinum, skýra eignun skoðunar, viðeigandi dæmi, tiltekinn lesanda og skiljanlega samfellda ritun; 110–140 orð. Samanburður í framhaldi þarf skýrt viðmið.

13. A05: röng taska; gagnrýnandi metur rólega skýringu og tilvísun í merktan matarpoka; þarf að kanna skjátexta. Nýja atriðið um Liv sýnir samstarf, breytingu frá upplestri yfir í eigin orð og stuðning gests. Ólíkar skoðanir gilda ef dæmið á við.

14. A06: *Hvilken scene tænker du på?* leiðir til skýrrar tilvísunar. Metið skiljanlega áherslu, ekki tiltekinn hreim.

Einkakort

A · þarfir

Gruppen har højst fire minutter. Der skal være danske undertekster. Gruppen vil helst se en lille gåde. Spørg efter en film. Spørg, hvilke film og versioner B har, og hvad der er sandt om dem.

B · úrval

Ifølge den fiktive oversigt: Den blå nøgle: tre minutter, danske undertekster, en gåde. Den sidste bold: fem minutter, ingen undertekster, en sportshistorie. Spørg, hvad gruppen har brug for.

Breyting til B

Undteksterne til Den blå nøgle virker ikke i den kopi, du har. Du ved ikke, om en anden kopi findes.

Viðunandi niðurstaða: kanna textað eintak og fresta valinu. Óstaðfest eintak má ekki verða tilbúin lausn.

Hljóðhandrit

B2-C03-A01

Lesið með hléi eftir þriðju senu. Sögumaður les senuheitin; kennari og bókavörður hafa aðgreinanlegar raddir. Upplesinn texti:

Fortæller: Scene et. I klasselokalet.

Asta: Der ligger en nøgle på bordet.

Noah: Er det din?

Asta: Nej. Se, der er noget blåt på den.

Noah: Og et kort. Der står: »Find et sted til noget, andre kan bruge.«

Asta: Det lyder som en opgave. Men fra hvem?

Fortæller: Scene to. På gangen.

Noah: Måske passer den til skabet her.

Asta: Vent. Vi kan ikke bare åbne andres skabe.

Noah: Nej. Vi spørger læreren først.

Lærer: Nøglen hører til jeres fælles opgave. I skal ikke åbne private skabe. Se efter noget med et blåt mærke.

Fortæller: Scene tre. Ved bibliotekets dør.

Asta: Der er et blåt skilt ved døren. Er det her?

Noah: Døren er allerede åben. Det ville være en mærkelig nøgle.

Asta: Lad os spørge, før vi går videre.

Fortæller: Scene fire. Ved skranken.

Bibliotekar: Jeg kender opgaven, men jeg vil ikke fortælle slutningen. Kig efter noget, som kan flyttes.

Noah: Noget, der kan flyttes? En stol?

Asta: Stole har sjældent nøglehuller.

Noah: Det var også bare et forslag!

Fortæller: Scene fem. Under bordet.

Asta: Der står en lille kasse under bordet. Den har et blå mærke.

Noah: Må vi prøve nøglen?

Bibliotekar: Ja. Den kasse er en del af opgaven.

Asta: Den passer! Men kassen er tom.

Fortæller: Scene seks. En ny begyndelse.

Noah: Det var godt nok en kort skattejagt.

Asta: Der står noget på indersiden af låget: »Kassen er ikke til det, I finder. Den er til det, I vil dele.«

Noah: Vi kan lægge forslag til klassens byttedag i den.

Asta: Ja. Men også et papir til dem, der hellere vil låne end bytte.

Noah: Så skal vi tilbage til klassen.

Asta: Med en tom kasse?

Noah: Med plads til noget.

B2-C03-A02

Asta og Noah finder en nøgle og et kort i klassen. Der er noget blå på nøglen. Kortet beder dem finde et sted til noget, andre kan bruge. Noah vil prøve et skab, men Asta stopper ham, og de spørger læreren. Læreren siger, at de skal lede efter et blå mærke. På biblioteket får de et nyt spor: Det, de leder efter, kan flyttes. De finder en lille kasse under et bord.

Bibliotekaren giver dem lov til at prøve nøglen. Den passer. Kassen er tom. Men i låget står der, at kassen er til noget, de vil dele. De beslutter at samle forslag til klassens byttedag. Nu har den tomme kasse et formål.

B2-C03-A03

Elin: Jeg kan lide, at Asta stopper Noah, før de åbner noget. I anden scene stopper hun Noah ved skabet. Det gør historien mere troværdig for mig.

Yusuf: Det forstår jeg. Jeg synes bare, at de voksne hjælper for meget. Bibliotekaren siger, at de skal finde noget, som kan flyttes. Så er der ikke så meget tilbage at gætte.

Elin: Måske. Men pauserne gav mig tid til at tænke.

Yusuf: Jeg kunne bedst lide Noahs forslag om stolen. Det var lidt fjollet på en sjov måde.

B2-C03-A04

A: Den tredje scene er kortere end den anden.

B: Mener du bedre?

A: Jeg sagde KORTERE, ikke bedre. Den er lettere at forstå for mig.

B: Jeg er ikke enig, fordi jeg ikke forstår det sidste spor.

A: Hvilken scene tænker du på?

[Hástafir merkja áherslu, ekki hróp.]

B2-C03-A05 · sjálfstætt verkefni

Jeg har læst historien Den forkerte taske. To elever tager hinandens tasker ved en fejl efter en tur. Jeg synes, at historien er rolig, men ikke kedelig. Den bedste detalje er, at de ikke begynder at skændes. De åbner madposerne og ser, at navnene ikke passer. Derfor kan de forklare fejlen. Vi behøver ikke gætte på, hvem der prøver at snyde, for teksten siger ikke, at nogen gør det. Jeg vil anbefale historien til nogen, som vil tale om små misforståelser. Der findes både en indlæst version og en videoudgave. Jeg ved ikke, om videoudgaven har undertekster. Det vil jeg undersøge, før jeg vælger den til vores gruppe.

B2-C03-A06

Interviewer: Du siger, at historien er tydelig. Hvilken scene tænker du på?

Anmelder: Den scene, hvor Asta læser ordene i låget. Før troede jeg, at de skulle finde en skat. Nu forstår jeg, hvorfor kassen er tom.

Interviewer: Vil du fortælle det i en anmeldelse til nogen, som ikke kender historien?

Anmelder: Nej, så røber jeg slutningen. Jeg vil hellere skrive, at sidste scene ændrer betydningen af kassen.

Interviewer: Hvem ville du anbefale den til?

Anmelder: En gruppe, der vil tale om forskellige måder at dele på.

Sjálfstætt samtal og mat

Viðtalið fer fram í 14. hluta. Viðmælandi fær aðeins: *Du har ikke læst historien. Spørg, hvorfor anmelderen valgte netop den scene, og om anmeldelsen røber for meget.*

Gagnrýnandi fær ekki spurningarnar fyrirfram. Metið rétt efni, skýra eignun skoðunar, viðeigandi dæmi, svörun og viðtakanda. Aðgreinið sjálfstætt svar frá handriti. Stuðningur getur verið ein umsögn í senn eða fjögurra reita skipulag; afrit og textun eru skráð sem aðgangsléiðir.

Kennaraefni · 4 · På tur

Lausnir og forsendur

1. Koma í síðasta lagi 13.20, aðgangur án trappa, verð að hámarki 35 kr., komast á verkstæðið fyrir upphaf 13.30. „Fyrir 13.20“ og „í síðasta lagi 13.20“ eru ekki alveg sama viðmið; kennið seinna orðalagið úr heimildinni.
2. B til hægri við A; flatur stígur á milli; inngangur á hægri hlið byggingarinnar séð frá götunni. Lengd stígs er óþekkt.
3. A 12.20 aflýst; B 12.40, áætluð koma 13.10; miðinn gildir á þessari ferð. Brottför önnur en áætlun er ekki sönnun um jafnlanga seinkun við komu.
4. P uppfyllir öll skilyrði. P 30 mínútur, Q 50 mínútur. Q fer fyrr en kemur seinna; Q bregst bæði komufresti og aðgengi. Dæmi um spurningu: *Gælder vores billet på bus P?*
5. Spurningar staðfesta áfangastað, tíma, miða og aðgengi. Umbun fyrir gagnlega eigin spurningu.
6. *forsinket; aflyst; ti minutter*. A04 tímar: 13.30, fyrir 14.00, eftir 14.00, í síðasta lagi 13.20.
7. Strætó 12.20 fellur niður; fara að B fyrir brottför 12.40. Dæmi: *Vores gruppe kommer ti minutter senere. Kan I møde os ved sideindgangen?*
8. Seinkun samþykkt; hliðarinngangur lokaður; breið hurð í garði, leið án trappa. Hvar stígur inn í garð byrjar má spyrja um.
9. Fyrst Y möguleg; eftir breytingu enginn kostur uppfyllir allt. Ekki þvinga fram val.
10. Lestarsamgöngur og afleysingar með rútum; Aarup; kanna ferðina á Rejseplanen. Báðir textar nefna breytingu og næsta skref. DSB-textinn segir ekkert um miðagildi í skálðaðri strætóferð. Íslenska dæmið: ferð 11.10 fellur niður; kanna uppfærða áætlun; ný ferð 11.40 frá C. DSB-textinn gefur engan nýjan brottfarartíma. Skálðað dæmi getur ekki sýnt hvernig íslensk fyrirtæki tilkynna almennt.
11. R kemur 10.40, kostar 18 og er án trappa. S kemur fimm mínútum eftir frest. A05 er sjálfstætt hlustunarverkefni: 09.10 aflýst, ný brottför 09.25 frá norðurhliði, ekki aðalinngangi; bókasafn er áfangastaður. Komutími er óstaðfestur; ekki gíska. Kennari fylgir hópnum; ekki fara einn.

Einkakort

A

En anden dag. Et andet værksted. I skal være fremme senest 13.30. I har højst 30 kroner hver. Hele ruten skal være uden trapper. Spørg om mulighederne, og gentag den valgte plan.

B

Tur X: afgang 12.50, ankomst 13.20, pris 24 kroner. Der er trapper ved den sidste indgang.

Tur Y: afgang 12.45, ankomst 13.25, pris 28 kroner. Ruten er uden trapper. Spørg om gruppens krav.

Breyting til B

Tur Y er nu først fremme klokken 13.40. Der er ingen ny oplysning om adgang på tur X.

Leita þarf heimildar til seinni komu eða nýs kosts. Engin heimild liggur fyrir í kortum. Metið aðgengi sem skilyrði, ekki stig sem má fórna.

Afrit A01, A03 og A06 eru afhent úr þessum kennarapakka eftir fyrstu hlustun. Notið nákvæman texta handritsins; tölur mega birtast sem tölustafir. Ekki birta afritið með fyrstu spurningu á sama nemendasvæði.

Sex hljóðhandrit**B2-C04-A01**

Opmærksomhed, tak. Bussen til værkstedet klokken tolv tyve fra stoppested A er aflyst i dag. Den næste bus går klokken tolv fyrre fra stoppested B. Den er planlagt til at være fremme klokken tretten ti. B ligger til højre for A. Brug gangstien mellem stoppestederne. Billetter til den aflyste afgang gælder på denne bus. Spørg ved informationen, hvis I har brug for hjælp.

B2-C04-A02

Der er en ændring på turen til værkstedet. Bussen klokken tolv tyve kører ikke. I skal derfor ikke vente ved A. Gå til stoppested B, som ligger til højre for A. Den næste bus går derfra klokken tolv fyrre. Den forventes at være ved værkstedet klokken tretten ti. Hvis I har billet til den aflyste afgang, kan I bruge den på den nye bus. Oplysningerne gælder dagens tur til værkstedet.

B2-C04-A03

Elev: Undskyld, kan du hjælpe os? Bussen er aflyst.

Medarbejder: Ja. Hvor skal I hen?

Elev: Til værkstedet. Vi skal være der senest klokken tretten tyve.

Medarbejder: Tag bussen fra B klokken tolv fyrre. Den er fremme ved værkstedet klokken tretten ti.

Elev: Gælder vores billet også der?

Medarbejder: Ja, billetten til den aflyste afgang gælder på den bus.

Elev: Og kan vi komme ind uden trapper?

Medarbejder: Ja. Brug stien til indgangen på højre side.

Elev: Så går vi til B og tager bussen tolv fyrre. Tak!

B2-C04-A04

Lyt til fem korte eksempler. Et: Vi mødes klokken halv to om eftermiddagen. To: Vi skal være der før klokken to. Tre: Vi kommer efter klokken to. Fire: Vi skal være fremme senest klokken tretten tyve. Fem: Bussen er forsinket. Den er ikke aflyst.

B2-C04-A05 · sjálfstætt verkefni

Besked til gruppen, der skal til biblioteket. Minibussen klokken ni ti er aflyst. I får en anden bus klokken ni femogtyve. Mødestedet er også ændret. Bussen holder ved nordporten, ikke ved hovedindgangen. Jeres lærer følger jer derhen. Tag ikke alene hen til et andet stoppested. Biblioteket har fået besked om ændringen. Vi har endnu ikke en bekræftet ankomsttid. Læreren spørger chaufføren, når bussen kommer.

B2-C04-A06

Hej, det er værkstedet. Tak for jeres besked. Det er i orden, at I kommer ti minutter senere. Men sideindgangen er lukket i dag. Jeg møder jer i stedet ved den brede dør i gården. Der er ingen trapper på stien fra stoppestedet til den dør. Hvis I er i tvivl om vejen, så vent ved stoppestedet med læreren og ring til os.

Heimildapakki B2-CULT01

Frumheimild lesin 22. október 2026: DSB, tilkynning um Odense–Fredericia. Síðasta uppfærsla var merkt 20. október klukkan 12. Þar kom fram að lestarferðir hefðu hafist á ný 19. október en svæðislestir stöðvuðu ekki í Aarup. Afleysingarrútur tengdu Gelsted, Aarup og Bred. Farþegum var bent á að kanna ferðina í Rejseplanen fyrir brottför. Tilkynningin sagði einnig að ferðatími gæti enn verið lengri. Þessar afmörkuðu upplýsingar liggja að baki stuttri eigin endursögn í nemendabókinni.

Heimildin er lestartilkynning, ekki heimild um skálduð strætógjöld. Dagsetning lesturs og uppfærslutími varðveita sögulegt samhengi; ekki kenna gögnin sem núverandi ferðaáætlun síðar. Engar myndir, merki eða heildartexti eru endurbirt. Stutt eigin endursögn með heimildartengli er notuð; engin sérstök endurbirtingarheimild er fullyrt. Íslenska tilkynningin er merkt skálduð.

Mat og stuðningur

Skráið hvort beiðni um aðstoð og staðfesting í 9. hluta voru með eða án vísbendingasetninga. Metið val sem uppfyllir skilyrði eða rökstudda ákvörðun um að spyrja frekar. Athugið sérstaklega brottför/komu, *för/efter/senest*, óstaðfesta miðareglu og svörun við breytingu. Stórar tölur, töflulestur og endurhlustun eru stuðningur; skráið afrit þegar hlustun er metin. Ný spurning eftir kynningu: *Hvad gør du, hvis indgangen er lukket?* Svar má vera beiðni um aðstoð, ekki tilbúin leið.

Kennaraefni · 5 · En grønnere hverdag

Afmörkun og lausnir

Gögn, skólar og tilraunir eru skálduð. Enginn útreikningur um losun er lagður fram. Staðfesta þarf reglur skóla áður en raunveruleg flokkun eða tilraun fer fram; tungumálaverkefnið er ekki samþykki fyrir framkvæmd.

1–3. Athuga einkaupplýsingar, hvort blaðið sé hentugt og hvaða verkefni þarf að vinna. Kennari samþykkir; nemendur geta áfram fengið prentað verkefni. *Ark* og *side* eru ekki sama talning. Færri blöð sanna ekki heildarumhverfisáhrif. Seinni fullyrðingin um framhlið samræmist texta.

4. AO1: bakka fyrir samþykkt uppkastsblöð, tvær vikur, óvíst hve mikill munurinn verður og hvers vegna. AO2: prentað efni aðgengilegt og einkaupplýsingar ekki í bakka; ólík verkefni geta skýrt mismun.

5. 120 og 90; 30 færri; verkefni óþekkt; orsök óstaðfest. Þetta eru eldri ófullkomin gögn; nýja tillagan bætir við grunnviku og verkefnaskrá. Rétt súluhlutfall 4:3 með núllgrunni.

6. Fullyrðing um að allur skólinn sé umhverfisvænn og að allir hætti með prentuð verkefni er óstudd. Dæmi: *Klassen brugte 30 færre nye ark i uge B. Vi ved ikke hvorfor, og vi har ikke målt den samlede miljøpåvirkning.*

Dæmi um skýringu í 6. hluta: *Måske lavede eleverne færre opgaver på papir i uge B. Det vil vi undersøge ved at skrive opgaverne ned.*

7. færre ark; mindre papir; mindre tid. T.d. *Vi prøver bakken, fordi vi vil undgå unødvendige nye ark. Derfor vil vi tælle dem.* AO4: óvissa og takmörk mega ekki hverfa.

8. A varðveitir aðgengi og gefur tíma en staðsetning vantar. B hefur óstaðfest aðgengi og tíma. B gæti orðið framkvæmanlegt með prentuðum valkosti og prófun á læsileika. Enginn einn smekkur er skyldusvar.

9. Báðar hliðar þegar það hentar; prent áfram; tvær vikur; sparnaður óþekktur.

10. Kjarni svars (nemandi bætir kveðju/lokaorðum við 50–70 orða erindi): *Vi vil prøve ændringen i to uger. Nogle opgaver kræver et nyt ark. Hvordan skal vi tælle arkene? Skal vi tælle nye ark og genbrugte ark hver for sig? Vi vil gerne bruge den samme regel begge uger.* AO3: ný blöð eru eitt tal, endurnýtt annað; bæði fyrsta og önnur spurning nemandans eru gild svör um skýringu.

11. Sjá einkakort. Staðsetning þarf nýtt samþykki.

12. Takið við ólíkum áætlunum sem nefna aðgerð, kost og takmörkun, aðgengi, einingu, tímabil og yfirferð. Ekki gefa stig fyrir umhverfisskoðun nemanda.

13. A05: lánuð ílát fyrir efni í eina viku; geymsla og ábyrgð á þrifum óstaðfest. Lestextinn er annað dæmi: tvö ílát, þrjár vikur, skila hreinum og þurrum, geymsla óstaðfest. Ekki blanda tímabilum.

14. A06 afmarkar ný blöð, skráir verkefni, varðveitir prent og viðurkennir óvissu.

Einkakort

A

Elever skal stadig kunne få trykte instruktioner. Kun rene, ubrugte bagsider må bruges til kladder. Det tager jer fem minutter om ugen at samle papir. Spørg om lærerens regler og tid.

B

Papir med private oplysninger må aldrig komme i bakken. Der er en bakke med en tydelig etiket. Planen er, at bakken skal stå ved printeren. Læreren kan bruge højst ti minutter om ugen på forsøget. Spørg, hvad eleverne har brug for.

Breyting til B

Der er ikke plads til bakken ved printeren. Et andet sted er ikke godkendt endnu.

Bæði nefna skilyrði hins áður en þau ákveða að spyrja um annan stað. Ekki leggja saman fimm og tíu mínútur eins og uppgefnir tímar séu sjálfkrafa sama vinna; spyrja má hvað þeir ná yfir.

Hljóðhandrit

B2-C05-A01

Vi foreslår en lille bakke med papir til kladder. Nogle ark har en ren bagside. Dem kan vi måske bruge i stedet for et nyt ark. Læreren skal først se, om papiret passer til formålet. Vi vil prøve bakken i to uger. Alle kan stadig få trykte instruktioner, og nogle opgaver kræver et nyt ark. Vi tæller, hvor mange nye ark vi bruger. Men vi ved ikke endnu, hvor stor forskellen bliver, eller hvorfor den opstår. Derfor skriver vi også opgaverne ned. Efter to uger vil vi tale om, hvad der fungerede, og hvad der skal ændres.

B2-C05-A02

Det er et forslag, vi kan undersøge. Men to ting skal være på plads. For det første skal elever stadig kunne få trykte opgaver. For det andet må papir med private oplysninger ikke komme i fællesbakken. Vi skal også bruge den samme tælleregul begge uger. Husk at skrive ned, hvilke opgaver I laver. Hvis den ene uge har mange tegninger og den anden kun en kort tekst, kan det forklare en del af forskellen. Et tal er nyttigt, men det er ikke hele forklaringen.

B2-C05-A03

Elev: Når du siger, at vi tæller ark, mener du så alle ark?

Repræsentant: Jeg mener først og fremmest nye ark, som vi tager fra pakken.

Elev: Tæller vi de genbrugte ark sammen med dem?

Repræsentant: Nej. Dem skriver vi i en anden kolonne. Ellers kan vi ikke se forskellen.

Elev: Hvað með et nyt ark, som er trykt på begge sider?

Repræsentant: Det er stadig ét ark. Vi tæller ikke de trykte sider i den kolonne.

Elev: Så har vi brug for at skrive reglen over tabellen.

Repræsentant: Ja. God idé.

B2-C05-A04

Vi bruger færre ark. Vi bruger mindre papir. Det kræver tid. Vi ved ikke endnu, om det virker. Det kan måske hjælpe. Tallene viser ikke hele forklaringen. Derfor vil vi undersøge det.

B2-C05-A05 · sjálfstætt verkefni

Vores hold vil prøve at bruge lånte beholdere til materialer i én uge. Vi plejer at bruge små poser, men måske kan beholderne bruges flere gange. Vi er ikke begyndt endnu. Først skal vi finde ud af, hvor beholderne kan stå, og hvem der gør dem rene. Vi vil ikke bare regne med, at nogen tager dem med hjem. Hvis vi finder en løsning, vil vi tælle, hvor mange poser vi bruger i løbet af ugen. Men antallet af poser fortæller ikke alt om materialer, transport og rengøring. Vi vil begynde med et lille forsøg og skrive vores spørgsmål ned.

B2-C05-A06

Vi har ændret vores forslag. Vi vil tælle nye ark i to uger og skrive antallet af genbrugte ark i en anden kolonne. Vi skriver også ned, hvilke opgaver vi laver. Elever kan stadig få trykte instruktioner. Papir med private oplysninger skal til læreren og må ikke komme i bakken. Efter to uger ser vi på tallene og spørger, om ordningen var let at bruge. Vi vil ikke kalde en forskel for en sikker virkning, før vi ved mere om forklaringen.

Ný sjálfstæð spurning

Eftir kynningu: *Hvað gør I, hvis antallet af nye ark stiger, efter I er begyndt?* Gott svar getur verið að athuga verkefni, talningarreglu og aðgengisþarfir. Ekki krefjast þess að nemandi lýsi tilraun sem misheppnaðri. Skráið rétta merkingu, fyrirvara, viðeigandi spurningu og málfarslega tengingu. Stuðningur af handriti er skráður í matinu. A05: tvær spilanir, eigin stikkorð leyfð, afrit ekki afhent fyrir fyrstu svör; skráið viðbótarstuðning eftir þörfum. Tímalengd er mæld við upptöku, ekki lengd með uppfyllingarefni.

Kennaraefni · 6 · Fritid og muligheder

Lausnir

1. Opið; t.d. tími, staður, verð, búnaður.
2. Ljósmyndun: 14–16 ára, miðvikudag 16–17, myndavél til láns, fyrsta skipti ókeypis; að minnsta kosti tvö af þremur: verð heils námskeiðs, pláss og skráning þarf að kanna.
3. Lesklúbbur: 14–16 ára, fimmtudag 15.30–16.30, textar til láns, ókeypis; hópstærð og aðgangur án trappa óstaðfest. Ekki gera ráð fyrir nettengingu.
4. Alex getur mætt í ljósmyndun og fengið myndavél en þarf að kanna verð og pláss. Fimmtudagur hentar ekki. AO1 bætir við að biðja um prufupláss fyrir komu; verð heils námskeiðs enn óþekkt.
5. Seinna erindið tilgreinir starf, tvær spurningar sem hægt er að svara og markmið. Ljósmyndaspurningar geta varðað verð, skráningu og pláss.
6. *Jeg vælger ikke tirsdag, fordi jeg ikke kan komme den dag. Jeg vil gerne vide, om jeg skal tage noget med. Jeg vil gerne vide, om jeg kan låne et kamera.*
7. Halda öllum fimm þáttum og takmörkun ókeypis prufuskiptis. Dæmi: *Hej. Jeg er interesseret i fotografering, men jeg har ikke et kamera. Jeg kan komme onsdag. Skal jeg tilmelde mig på forhånd? Tak for hjælpen. Hilsen Sigga, 9. klasse.*
8. AO3: myndavél þarf að panta; spurning um hvernig það sé gert. Einkakort: teikning passar fyrst, en þarf að staðfesta næstu viku eftir breytingu.
9. Forfatterspirer sögur; Digital Tegning teikning. Fimmtán ára er innan aldurs en pláss er ekki tryggt. Verð, aðgengi, prufa og laus sæti eru gagnlegar spurningar. Dönsk líkön: *Hvad koster holdet? Er der en ledig plads? Kan man prøve én gang først? Önnur skilyrði en aldur, t.d. búseta, eru ekki könnuð; ekki fullyrða að þau séu til staðar eða engin. Tvö námskeið sýna framboð hjá einum aðila, ekki þátttöku þjóðar.*
10. Animeklúbburinn er 10–12 ára og passar ekki 15 ára gesti samkvæmt lýsingu. Skákviðburður er opinn byrjendum og reyndum, segir alla velkomna og er ókeypis. Skráning og aðgengi í þessari stuttu endursögn eru óþekkt. Ekki túlka vöntun sem „engin skráning“.
23. október 2026 er föstudagur; tíminn 10–12 getur rekist á skólatíma, sem þarf að kanna fyrir viðkomandi gest.
11. AO5 um kvikmyndasmiðju: hljóðnemi til láns, eigin heyrnartól, svar í síðasta lagi fimmtudag klukkan 18, prufa mánudag 15–16.30; aðeins fyrsta skipti ókeypis. Ef heyrnartól vantar: skrifa, þau kanna aðra leið en lofa engu. Dæmi: *Jeg vil spørge om hovedtelefoner, før jeg bekræfter pladsen. Jeg skal svare senest torsdag klokken 18. Ný auglýsing er sjálfstætt*

lesverkefni; þar er heyrnartóllalán óstaðfest. Notaðu ekki svarið úr hlustun sem heimild um auglýsinguna.

12. Eigin kynning: heimildastudd ástæða, fyrirvari, viðbragð við nýrri spurningu; ekki endurtaka A06. A06 rökstyður val með tíma og myndavélaláni en heldur verði heils námskeiðs opnu.

Einkakort

A

Du spyrger for en opdigtet ven. Vennen kan torsdag, er begynder, har intet udstyr og skal gå senest klokken 17. Spørg om to muligheder.

B

Tegning torsdag 15.30–16.30: materialer kan lånes, begyndere er velkomne. Musik torsdag 16–18: man skal have sit eget instrument. Det står ikke, om man kan gå tidligt. Spørg, hvad vennen har brug for.

Breyting til B

Tegneholdet er fuldt denne uge. Der er én prøveplads næste torsdag. Bed den anden om at bekræfte, om det passer.

Nemandi A veit ekki sjálfkrafa að vinurinn geti næstu viku. Gagnleg niðurstaða er að staðfesta dagsetningu og spyrja vininn. Skiptið síðan um hlutverk og notið ný kort.

A2

Du kan komme mandag fra klokken 15 og skal gå senest klokken 16. Du vil gerne låne tekster. Spørg om mulighederne.

B2

Bogklub mandag 15–16: tekster kan lånes. Teknikklub mandag 16–17.30: oplysninger om materialer mangler. Spørg, hvornår den anden kan komme.

Breyting til B2

Bogklubben flytter til 15.30–16.30. Det står ikke, om man må gå klokken 16. Du kan spørge værten, men har ikke svaret endnu.

Gagnleg niðurstaða: spyrja hvort megi fara klukkan 16, halda ákvörðun opinna.

Gögn og stuðningur

Stig 2 er fyrirhuguð verkefnakrafa, ekki staðfest hæfni nemanda.

Verkefni	Hæfni og viðmið	Staða og stuðningur
4, A01/A02	Greina aldur, prufu og óvissu	Æfing eftir lestur; afrit eftir fyrstu hlustun
11, A05	Hlustun: greina skilyrði og frest	Nýtt efni; tvær spilanir, stikkorð, afrit eftir fyrstu svör; skráið viðbótarstuðning

Verkefni	Hæfni og viðmið	Staða og stuðningur
8, einkakort	Samskipti: spyrja, bregðast við, staðfesta	Kort aðskilin; skráið vísbendingar og sjálfstæð svör
11, ný auglýsing	Lestur/ritun: finna óvissu og skrifa fyrirspurn	Nýtt hljóðsmíðjudæmi, aðskilið frá A05-kvikmyndasmiðju
12	Frásögn: ástæða, fyrirvari, nýtt svar	Stikkorð leyfð; handrit og stuðningur skráð sérstaklega
9–10	Menningarlæsi: afmarkaður samanburður	Dagsettar heimildir, engin alhæfing um þjóðir

Í skriflegu æfingamynstri stendur *ikke* fyrir framan sögn í *fordi jeg ikke kan*. Talmálsafrigöi geta verið önnur; metið skiljanlega merkingu án þess að gera almenna villureglu úr einu mynstri.

Hljóðhandrit

B2-C06-A01

Velkommen til vores fotoværksted. Vi mødes onsdag fra klokken seksten til sytten i skolens kreative rum. Holdet er for unge mellem fjorten og seksten år. Du behøver ikke have erfaring. Du kan låne et kamera, så du skal ikke købe et for at prøve. Første gang er gratis. Skriv til os, før du kommer, så vi kan fortælle, om der er en prøveplads. Vi har ikke oplyst prisen for hele forløbet endnu. Den skal du kende, før du vælger mere end den første gang. Vi deler ikke automatisk billeder på nettet.

B2-C06-A02

Vil du prøve fotoværkstedet? Det er for fjorten- til sekstenårige. Vi mødes onsdag klokken seksten og slutter klokken sytten. Stedet er skolens kreative rum. Både nye og mere erfarne deltagere kan være med. Du kan låne et kamera. Skriv først og spørg, om der er plads til en prøvegang. Den første gang koster ikke noget. Et helt forløb kan have en anden pris. Den pris er ikke oplyst endnu. Du skal have den at vide, før du vælger at fortsætte. Dine billeder bliver ikke automatisk lagt på nettet.

B2-C06-A03

Elev: Jeg er interesseret i fotoværkstedet. Jeg har ikke et kamera.

Vært: Du kan låne et, men du skal reservere det før mødet.

Elev: Hvordan gør jeg det? Er det nok at skrive, at jeg vil låne et?

Vært: Ja. Skriv det, når du spørger om en prøveplads.

Elev: Skal jeg også tage en telefon med?

Vært: Nej. Kameraet kan bruges uden din telefon.

Elev: Tak. Så skriver jeg om både plads og kamera.

B2-C06-A04

Jeg er interesseret i fotografering. Må jeg prøve én gang? Skal jeg tage noget med? Jeg vil gerne vide, om der er plads. Jeg kan ikke komme om tirsdagen. Det passer mig, fordi jeg kan komme onsdag.

B2-C06-A05 · sjálfstætt verkefni

Tak for din besked om filmværkstedet. Du kan prøve på mandag fra klokken femten til seksten trediv. Vi har en mikrofon, du kan låne. Men denne gang skal du selv have hovedtelefoner med. Hvis du ikke har nogen, så skriv til os. Så undersøger vi en anden mulighed. Vi kan ikke love et par endnu. Svar senest torsdag klokken atten, hvis du gerne vil have prøvepladsen. Det er kun den første gang, der er gratis. Du behøver ikke sende et billede af dig selv eller oprette en offentlig profil.

B2-C06-A06

Jeg vil foreslå fotoværkstedet til Alex. Alex er femten og kan komme onsdag, så tiden og alderen passer. Det hjælper også, at man kan låne et kamera. Men vi ved kun, at første gang er gratis. Alex vil kende prisen på hele forløbet, før Alex vælger mere end første gang. Derfor er mit forslag at spørge om en prøveplads og den samlede pris. Det er en mulighed, ikke en færdig tilmelding.

Heimildir · B2-CULT02 og B2-CULT03

Allt hér að neðan var lesið 22. október 2026. Eigin stuttar endursagnir og töflur eru notaðar í nemendabók; engar ljósmyndir, nöfn þátttakenda eða heilir veftextar eru afritaðir. Engin skráning var framkvæmd. Ekki er fullrytt að sérstakt endurbirtingarleyfi hafi fengist.

- UngiAarhus: Digital Tegning, tirsdag: þriðjudagar 15.30–17.30, Rosenvangskolen; frá 7. bekk til og með 17 ára; bæði byrjendur og lengra komnir; eigin spjalddölva eða iPad til láns. Skráningarform sýnilegt. Ekki fullryðað verð eða laus pláss. Fyrsta dagsetning í lista, 20. október, var merkt aflýst; því er ekki gerð ályktun um óbreytta vikulega framkvæmd.
- UngiAarhus: Forfatterspirer: þriðjudagar 17–19.30, átta vikur, Kragelundskolen; frá 7. bekk til og með 17 ára; sögur, samtöl, stíll. Skráning sýnileg; nemendabók lofar hvorki verði né lausu pláss. Þetta eru tilboð sveitarfélagsins Árósborgar, ekki könnun á dönsku unglingalífi.
- Dokk1: Skak på Altanen, 23. október: 10–12, Altanen; byrjendur og reyndir, allir velkomnir; ókeypis; Aarhus Bibliotekerne skipuleggur. Ekki sértækur unglingahópur. Útdrátturinn staðfestir ekki skráningu eða aðgengi.
- Borgarbókasafnið: Animeklúbbur fyrir 10–12 ára: 23. október 2026, 15.30–17, Árbær; smíðjur og anime-spjall; ókeypis, skráning nauðsynleg, takmarkaður fjöldi. Aldurinn er varðveittur til að nemendur geti útilokað óhentugt tilboð fyrir 15 ára; þetta er ekki boð til þeirra að mæta.

Samanburðurinn fjallar um tvær stofnanir og tiltekin tilboð. Við raunverulega ferð þarf nýja staðfestingu. Fyrri slóð /klubbastarf gaf aðeins almenna vefgrind og var ekki notuð sem staðfesting á starfslýsingu.

Kennaraefni · 7 · Historier fra Norden

Lestrarferli og lausnir

Frumsamín saga; enginn raunverulegur skóli eða samvinna er gefin til kynna. Biðjið nemendur að lesa ekki seinni hluta fyrr en spá og sjónarhorn hafa verið rædd. Þetta er lestrarsamkomulag, ekki tæknileg lokun á prentaðri síðu. Smásagan er ekki sjálfstæð skáldsaga; samfelldi lestrarþráðurinn er *Et sted til os*.

2. Græn bók, nafnið Ari og brúarteikning, bókasafn lokað. Hvaða kennari, eigandi og niðurstaða eru enn til rannsóknar hjá persónum.

4. Maja veit bókasafn lokað, nafn í bók og eigin áætlun. Ari sér eigin týndu bók ekki í fyrri hluta, en þekkir hana væntanlega; fullyrðingin „nafnið stendur“ er því ekki beinlínis staðfest sem núverandi vitneskja hans af textanum. Lesandi veit nafnið úr frásögn. Ari veit úr miða að Maja ætlar með bókina til kennara en ekki til hvaða kennara. Maja veit eigin fyrirhugaðan kennara, en textinn nefnir ekki Liv fyrr en seinna. Leyfið rökstudda aðgreiningu þess sem sögupersóna hlýtur að vita og þess sem texti sýnir; ekki setja eitt óútskýrt hak sem algilt svar. Maja vill skila; engin stoð fyrir ásetningi um að halda bókinni.

5. Atburðir: bók finnst, nafn skoðað, lokað bókasafn, miði skrifaður, Ari finnur miða. Spurning um kennara er viðeigandi.

7. AO2: hvaða kennara; hvers vegna bókinni var ekki skilað á bókasafnið. *På hver sin side*: hvort sínum megin við brúna. Ari lýsir brú og skökkum ljósastaur; smáatriðið greinir bókina að. Maja gat nefnt Liv. Brúin er uppspuni Ara. Túlkanir á samtali mega vera ólíkar.

8. Fyrstu orðapörin rifja upp þekkt líkindi; þau eru ekki ný krafa ein og sér. Í samanburðinum er *en time* klukkustund milli tvö og þrjú; *tíð* samsvarar tíma í spurningunni; *frokost/hádegismatur* hafa sömu merkingu í dæminu án líkrar ritmyndar. Ekki setja algilda þýðingarreglu út frá einni setningu. Takið við staðfestum samanburði við önnur tungumál; óvissa má standa merkt. Verkefnið metur notkun samhengis og rökstuðning, ekki heimildalausla hljóðfræðilega reglu. Ekki alhæfa um öll norræn tungumál.

9. Hún vildi skila, bókasafn lokað, afhendir kennara næsta morgun. Takið við ólíkri orðröð sem heldur merkingu.

10. Skráið að AO2 heyrðist áður; þetta er studd endurgerð, ekki óstudd ritun. Nota má þennan texta sem undirbúning fyrir skapandi endi í 12. hluta. Sögumaður má vera óviss áður en skýring berst. Eigin hugrenningar eru aðlögun, ekki heimildartilvitnun.

11. Tvær bláar skissubækur krefjast frekari auðkenningar; bíómiðinn aftast greinir réttu bókina.

12. Metið samfellu og sjónarhorn aðskilið frá sköpun; framsögn eftir skýrleika og svörun, ekki utanbókarlærdómi.

13. A05: Lea skrifar gamla herbergistilvísun, Omar finnur miða, spyr, fær nýtt herbergi; hann veit ekki hver skrifaði. Lestexti: Emil hefur ekki séð boðið á gamla netfangið; Noor veit af ólíkum dagsetningum, spyr Selmu og fær laugardag staðfestan. Selma veit réttan dag eftir samtalið. Emil hefur ekki fengið staðfestingu í textanum. Viðbót má láta Noor senda honum rétt boð.

14. Endursögn: Maja finnur bók; nafn/brú; bókasafn lokað; miði; Ari óviss; Liv með bók næsta morgun; skakkur ljósastaur staðfestir; Maja útskýrir; ný teikning. Aðgreinið ritaða endursögn frá skapandi viðbót. A06 byggir á því að Maja skilur eftir miða og afhendir bókina; ekki fullyrt að hún geri aldrei mistök.

Einkakort

A · eigandi

Din skitsebog har blåt omslag og en tegning af en hest. Du så den sidst i bussen. Bagest i bogen ligger en gammel biografbillet. Spørg, om den er fundet.

B · finnandi

En blå skitsebog med en hestetegning er hos læreren. Du ved ikke, hvem ejeren er, eller hvor den blev væk. Spørg om kendetegn.

Breyting til B

Afhendið eftir fyrstu lýsingu A.

Der er faktisk to blå skitsebøger med heste. Den ene har en biografbillet bagest. Den anden har et navn på første side, men du har ikke fået navnet at vide.

Lausn: spyrja um fleiri einkenni; miðinn aftast staðfestir bókina. Ekkert nafn er skáldað.

Hljóðhandrit

B2-C07-A01

Maja så en grøn notesbog på en stol uden for biblioteket. Hun åbnede omslaget for at se efter et navn. Der stod Ari på første side, og nedenunder var der en brotegning. Maja kendte en Ari fra den islandske klasse, men hun var ikke sikker på, at det var hans bog. Biblioteket var lukket resten af dagen. Derfor skrev hun en besked: Jeg har fundet en grøn bog. Jeg giver den til vores lærer i morgen. Hun lagde beskeden på stolen og tog bogen med. Da Ari senere kom tilbage, fandt han kun papiret. Han læste det, men han vidste ikke, hvilken lærer hun mente. Han havde ikke set skiltet på døren.

B2-C07-A02

Jeg kom tilbage, fordi min bog ikke var i tasken. På stolen lå en besked fra Maja. Hun ville give bogen til en lærer næste morgen. Men hvilken lærer? Jeg havde mødt flere. Jeg forstod heller ikke, hvorfor hun ikke bare afleverede bogen på biblioteket. Jeg så ikke, at der stod lukket på døren. Nu tror jeg, at hun ville hjælpe. Dengang vidste jeg bare, at min bog var et

andet sted, og at jeg måtte vente. Jeg lagde beskeden i lommen, så jeg kunne vise hende den næste dag.

B2-C07-A03

Fortæller: Ari ventede. Liv kom med den grønne bog.

Ari: Der er en bro på første side. Den har en skæv lygtepæl.

Liv: Ja. Så er det den rigtige bog.

Maja: Jeg ville aflevere den, men biblioteket var lukket.

Ari: Det vidste jeg ikke. Jeg kendte heller ikke lærerens navn.

Maja: Det kunne jeg have skrevet på beskeden.

Fortæller: Ari åbnede bogen på en tom side.

Ari: Nu har jeg i hvert fald en ny begyndelse til historien.

B2-C07-A04

Hun går ind i et hus. Huset er lille. Han læser en bog. Bogen har et grønt omslag. De mødes om sommeren. Denne sommer skriver de en historie sammen.

B2-C07-A05 · sjálfstætt verkefni

Lea skrev en besked til teatergruppen: Vi mødes i rum to. Hun lagde beskeden på et bord og gik for at hente sin jakke. Imens blev øvelsen flyttet til rum fem. Læreren fortalte det til Lea på gangen. Lea gik direkte til rum fem og glemte beskeden på bordet. Senere fandt Omar papiret. Han kendte ikke håndskriften og vidste ikke, hvem der havde skrevet det. Han spurgte derfor læreren, før han gik nogen steder. Læreren viste ham det nye rum. Omar nåede øvelsen. Men han vidste stadig ikke, hvem der havde skrevet den gamle besked.

B2-C07-A06

Jeg tror, at Maja prøver at hjælpe. Det bygger jeg på to handlinger: Hun efterlader en besked, og hun giver bogen til læreren næste morgen. Jeg kan ikke ud fra det sige, at hun aldrig laver fejl. Hun skriver jo ikke lærerens navn. Ari mangler derfor en vigtig oplysning. For mig handler historien både om at hjælpe og om at forklare hjælpen tydeligt. En anden læser kan lægge mærke til andre ting, men vi skal stadig kunne vise, hvor vores idé kommer fra.

Mat

Notið þrjú aðskilin spor: endursögn án tilbúinna heimildaratriða; túlkun með dæmi; skapandi aðlögun merkt sem slík. Spyrjið nýrrar spurningar, t.d. *Hvad ville Ari have forstået, hvis han havde set skiltet?* Skráið hvort nemandi notaði handrit, upplestur eða annan stuðning. Lestraráhugi er ekki metinn; enginn þarf að líka við söguna.

Tafla við 4. hluta

Atriði	Maja	Ari	Lesandi
Bókasafnið lokað	Já	Nei	Já
Nafnið í bókinni	Já	Líklega; rökstudd ályktun	Já

Atriði	Maja	Ari	Lesandi
Áætlun um kennara	Já	Já	Já
Hvaða kennara Maja á við	Já; eigin áætlun	Nei	Nei

Dönsk svör: *Han ved ikke, hvilken lærer hun mener; han har mødt tre. Han ved ikke, at biblioteket er lukket.* Merkið ályktun sem slíka; taflan er ekki krafa um ósagða alvitund persóna.

Önnur skrifleg yfirfærsla

Afhendið eftir þörfum í endurmati, ekki samtímis nemendatexta:

Ella lagde et kort til Jonas i den forkerte jakke. På kortet stod der, at hans tegning var valgt til udstillingen. Jakken tilhørte Liv, som fandt kortet om aftenen. Liv kendte ikke Jonas, men hun så lærerens navn på bagsiden. Næste morgen gav hun kortet til læreren. Jonas havde endnu ikke fået besked.

Spyrjið: *Hvem kender beskeden nu? Hvorfor får Jonas den ikke med det samme? Skriv et næste skridt uden at påstå, at det allerede er sket.* Lausn: Ella, Liv og kennarinn hafa efnið; röng jakkaafhending tefur, Jonas hefur ekki fengið skilaboð. Næsta skref merkt tillaga.

Kennaraefni · 8 · Vores fælles projekt

Lausnir og vinnulag

Allur skóladagurinn er skáldaður. Engin raunveruleg ferð, bókun eða birting nemendagagna er hluti verkefnis. Skiptið ábyrgð en varðveitið sjálfstæð gögn frá hverjum nemanda. Tímar í fyrirmynd um sýningu eru vísitandi aðrir en í aðalverkefni.

2–3. A01 er fyrst hlustað áður en prentað erindi er lesið; skráið textastuðning ef það er opið. Þrír textar: koma, matur, athafnir; læsilegir án mynda; föstudagsskil; engin nemendanöfn/myndir. Koma 09 við breiða hurð að skólalóð/anddyri. Matur 12, kennari fylgir; matseðill óstaðfestur. Dagskrá 12.45–13.30, lesstund eða hópleikur; upplestur ekki skyldubundinn, borðhlutverk í boði.

Dæmi um spurningar í 3. hluta: Hvað verður í matinn? Hvað heitir skólinn/staðurinn?

4. 1 A; 2 hvergi; 3 verkefnislýsing; 4 hvergi og í andstöðu við B; 5 B.

5. Sýningardæmið sýnir tíma, stað, aðstoð og val um blýant; aðgerð: bíða við innganginn með kennaranum, ekki nota bakdyrnar. Það er ekki heimild fyrir tíu í aðalverkefni.

6. Verkefnalisti heldur þremur efnisatriðum, textaaðgengi, föstudegi og bann við nöfnum/myndum.

7. Dæmi: *I mødes klokken ni i forhallen inden for den brede dør mod skolegården. I spiser frokost klokken tolv. En lærer viser jer vej til spisesalen. Klokken kvart i et kan I vælge en rolig læsestund på biblioteket eller et gruppespil i salen. Begge aktiviteter slutter halv to. Man behøver ikke læse højt i læsestunden. I spillet findes også roller ved et bord. Spørg værten, hvis I har brug for mere information.*

Skýring á íslensku: Ég sleppti myndavélinni því hún á betur heima í mætingartextanum.

8. Sam þarf hurð og frjálst val um upplestur; Bo þarf borðhlutverk og læsilegar upplýsingar. Leiðrétting: viðburður skólans er skáldaður, Dokki ekki skipuleggjandi; nefndur animeklúbbur var fyrir 10–12 ára, ekki 15. Endurnotkun B2-CULT02/03, frumheimildir og dagsetning í kennaraefni C06. Engin ný staðreynd um stofnanir bætt við hér.

9. A02: A skrifar komu mánudag, B les miðvikudag, matartexti án höfundar. Einkakort nýr frestur fimmtudag síðdeggi þarf yfirferð fyrr þann dag eða nýja skiptingu; ekki gefa sér framboð.

10. A03: „venjulega hurðin“ (*den normale dør*) óljós; skrifarinn spyr hvaða upplýsingar myndu hjálpa og hvort mætingartíminn sé skýr.

11. Hurð/skýr tími, nákvæmur matartími, val án merkimiða um „hljóðláta nemendur“. Bæta má 12.45–13.30 við.

12. Metið heimildatengsl og eigin framlag sérstaklega. Orðafjöldi er viðmið en ekki krafa um óþarfar viðbætur.

13. A05/Bibliotek Nord: tvær stuttar leiðbeiningar, að rata að athöfnunum og fá lánuð gögn; skil fimmtudag kl. 10 í stað föstudags; stórt og skýrt letur, nothæft án mynda; enginn sameiginlegur hádegisverður og ekkert um matseðil; dagskrártímar merktir óstaðfestir. Breytt krafa: hvaða ein af þessum sem er, rétt nefnd. Lesverkefnið er sjálfstætt: fundur 11 við afgreiðslu, athafnir til 12.30, enginn matur, blýantalán, skil miðvikudag 14. Ekki blanda hlustunar- og lesheimildum.

14. A06: komutexti; óljós hurð leyst með nákvæmri tilvísun; óstaðfestur réttur tekinn út og spurning send gestgjafa.

Einkakort

A · vinnugeta

En skribent kan arbejde tirsdag. En anden kan læse og rette torsdag. I har ikke tilladelse til at bruge billeder. Spørg om brugerens krav og afleveringen.

B · notandi

Guiden skal have tydelige anvisninger med ord og et præcist tidspunkt for måltidet. Gæsterne vil have teksten som én side, der kan printes. Den skal afleveres fredag morgen. Stedets navn er ikke bekræftet. Spørg, hvem der skriver og læser teksten.

Breyting til B

Fristen flyttes til torsdag eftermiddag. Navnet på stedet er stadig ikke bekræftet.

Nemendur þurfa að færa yfirferð fyrir skil eða biðja um breytingu. Útgáfa án óstaðfests staðarheitis getur verið drög en má ekki gefa sig út fyrir staðfesta viðburðarleiðsögn.

Hljóðhandrit

B2-C08-A01

Hej til værtsgruppen. Vi glæder os til den opdigtede aktivitetsdag. Lav tre korte tekster til os: om mødetid og ankomst, om mad og om aktiviteter. Vi kender ikke skolen, så skriv, hvilken dør vi skal bruge. Teksterne skal kunne læses uden billeder. Brug ikke elevernes navne eller fotos. Vi vil gerne have guiden på fredag. Før I afleverer, skal en anden person prøve at bruge teksten og fortælle, hvad der er uklart. Hver af jer skal bagefter forklare sit eget bidrag. Hvis I ikke ved, hvad der bliver serveret, skal I spørge. Lad være med at gætte på en menu.

B2-C08-A02

A: Jeg kan skrive teksten om ankomst på mandag.

B: Godt. Jeg kan læse den på onsdag. Hvem skriver om maden?

A: Det har vi ikke aftalt. Vi ved heller ikke, hvad der bliver serveret.

B: Så skal nogen spørge værten. Vi må ikke bare skrive pizza.

A: Jeg kan spørge, når jeg er færdig med ankomstteksten.

B: Fint, men vi mangler stadig en person, der samler madteksten.

A: Lad os spørge den tredje i gruppen og vente på svaret, før vi skriver et navn på planen.

B2-C08-A03

Læser: Jeg ved ikke, hvor den normale dør er.

Skribent: Hvilken oplysning ville hjælpe dig?

Læser: Fortæl, hvad døren vender ud mod. Og om nogen møder os der.

Skribent: Der står i kilden, at den brede dør vender mod skolegården. Vil den beskrivelse hjælpe?

Læser: Ja. Så kan jeg kende den uden at have været der før.

Skribent: Er mødetiden tydelig?

Læser: Ja, klokken ni. Den del behøver du ikke ændre.

B2-C08-A04

Hvem gør hvad? Jeg kan tage mig af ankomstteksten. Hvad mangler vi? Skal vi ændre planen? Kan du give et eksempel? Vi ændrede teksten, fordi døren var uklar. Det skal vi undersøge først.

B2-C08-A05 · sjálfstætt verkefni

Hej. Vi har en ny opgave til jer. Det opdigtede Bibliotek Nord får besøg af mennesker, som ikke har været der før. Lav to korte vejledninger: én om at finde frem til aktiviteterne og én om at låne materialer under besøget. Vi skal have dem torsdag klokken ti, ikke fredag.

Teksten skal være stor og tydelig, og den skal kunne bruges uden billeder. Der er ikke en fælles frokost. Skriv derfor ikke om en menu eller en madbestilling. Vi sender de præcise aktivitetstider senere. Indtil da skal I markere tiderne som ubekræftede i jeres arbejdsplan.

B2-C08-A06

Mit bidrag var teksten om ankomst. Først skrev jeg, at gæsterne skulle komme til den normale dør. Da en anden læste teksten, spurgte hun, hvad »den normale dør« betød. Hun vidste ikke, hvilken dør det var, for hun havde aldrig besøgt skolen. Jeg fandt derfor beskrivelsen i værtens besked og skrev den brede dør mod skolegården. Det gjorde teksten mere nyttig. Jeg hjalp også med at læse madteksten. Vi havde skrevet en bestemt ret, men den var ikke bekræftet. Vi tog den ud og skrev et spørgsmål til værten. Næste gang vil jeg kontrollere kilden, før jeg skriver det første udkast.

Einstaklingsmat og eftirfylgni

Skráíð heimild sem notuð var, fyrstu setningu, endurskoðun og ástæðu. Metið hlustun úr nýju erindi, lestur úr nýrri skriflegri heimild, eigið samtal, frásögn og ritun sérstaklega. Óstudd spurning eftir kynningu: *Hvad gør du, hvis værten ikke svarer før fristen?* Aðrar spurningar: *Hvad gør du, hvis læseren ikke forstår en tid? Hvad gør du, hvis I mister en skribent?* Veljið eina út frá samtalinu. Skynsamlegt svar heldur óvissu sýnilegri. Endurtakið stutta skipulagsæfingu eftir fjórar vikur eða við upphaf næsta námsárs; ekki túlka hópleiðarvísi sem sjálfvirka staðfestingu hæfnipreps.